

(Read free ebook) Praxis der Kunsttherapie: Arbeitsmaterialien und Techniken

Praxis der Kunsttherapie: Arbeitsmaterialien und Techniken

Von Erich Trüg, Marianne Kersten
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #107517 in BcherMarke: SchattauerVerffentlicht am: 2012-10-02Abmessungen: 9.49 x .67b x 6.57l, Einband: Taschenbuch184 Seiten | File size: 39.Mb

Von Erich Trüg, Marianne Kersten : Praxis der Kunsttherapie: Arbeitsmaterialien und Techniken before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Praxis der Kunsttherapie: Arbeitsmaterialien und Techniken:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr praxisorientiert!!!Von Renate FischerEin tolles, gut umsetzbares Handbuch zum Vorbereiten und Gestalten der Settings.Wirklich schwer empfehlenswert!!! Gut untergliedert in die verschiedenen "Techniken"und auch der Anhang mit den "Arbeitshilfen" finde ich toll. Man kann definitiv JEDESeite dieses Buches verwenden.2 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. find ich ganz gut.Von sabine Wittmannes ist gut in die Arbeit zu integrieren, man

braucht nur ein bisschen Ahnung von Kunst und Gestaltung. allerdings ist auch das leicht zu erlernen.

ProduktbeschreibungArbeitsmaterialien und TechnikenBroschiertes BuchDas bewhrte Arbeitsbuch - jetzt in der 3., bearbeiteten und erweiterten Auflage - bietet ein breit gefchertes Spektrum unterschiedlicher Themen- und Aufgabenstellungen zur kunsttherapeutischen Arbeit.- Praxisnah: Die Autoren orientieren sich bei der Darstellung der Praktiken an den knstlerischen Gestaltungsformen - Bilder, Plastiken, Skulpturen, Objekte, Inszenierungen, Texte - und an den Interventionsstrategien.- bersichtlich: Der einheitliche Aufbau der dargestellten Themen- und Aufgabenstellungen, gegliedert in Anwendungsbereiche, Ziele, Beschreibung/Instruktionen, Bearbeitungstechniken, Materialien sowie mgliche Variationen, erleichtert das Arbeiten.- Hilfreich: "Memo-Ksten" zu jedem Gestaltungsthema fr persnlche Erfahrungen und Modifikationen; "Arbeitshilfen" mit Instruktions- und Auswertungshilfen sowie Tipps fr den PraxisalltagEin Praxisbuch fr alle, die in den Bereichen Psychiatrie, Medizin und Psychotherapie mit kunsttherapeutischen Mitteln arbeiten.

KurzbeschreibungDas bewhrte Arbeitsbuch jetzt in der 3., bearbeiteten und erweiterten Auflage bietet ein breit gefchertes Spektrum unterschiedlicher Themen- und Aufgabenstellungen zur kunsttherapeutischen Arbeit.- Praxisnah: Die Autoren orientieren sich bei der Darstellung der Praktiken an den knstlerischen Gestaltungsformen Bilder, Plastiken, Skulpturen, Objekte, Inszenierungen, Texte und an den Interventionsstrategien.- bersichtlich: Der einheitliche Aufbau der dargestellten Themen- und Aufgabenstellungen, gegliedert in Anwendungsbereiche, Ziele, Beschreibung/Instruktionen, Bearbeitungstechniken, Materialien sowie mgliche Variationen, erleichtert das Arbeiten.- Hilfreich: Memo-Ksten zu jedem Gestaltungsthema fr persnlche Erfahrungen und Modifikationen; Arbeitshilfen mit Instruktions- und Auswertungshilfen sowie Tipps fr den Praxisalltag Ein Praxisbuch fr alle, die in den Bereichen Psychiatrie, Medizin und Psychotherapie mit kunsttherapeutischen Mitteln arbeiten.ber den Autor und weitere MitwirkendeErich Trg, Dr.phil. Dipl.-Psych., geb. 1945 in Ludwigsburg. Zunchst Banklehre, danach Studium der Sozialarbeit in Stuttgart und anschlieend Studium der Psychologie und Pdagogik in Hamburg mit Promotion. Psychotherapeutische Zusatzausbildungen in Gesprchspsychotherapie (GwG) und Gestalttherapie (FPI). Psychologischer Psychotherapeut. Langjhriger Lehrbeauftragter an der FHS Hamburg, FHS Hannover und der Universittsklinik Hamburg-Eppendorf, FB Medizin. Hauptberuflich Ltd. Diplom-Psychologe der Abteilung fr Abhngigkeitserkrankungen in der Asklepios Klinik Nord in Hamburg.Marianne KerstenLehrerin fr die Fcher Bildende Kunst, Geschichte und Theater; Kunsttherapeutin. Langjhrige Lehrttigkeit in der Mittel- und gymnasialen Oberstufe sowie Arbeit als Beratungslehrerin. Mitglied der DGKT. Freiberufliche Ttigkeit in der Ausbildung von Kunsttherapeuten.Knstlerisches Arbeitsfeld: Malerei, Zeichnung und Fotografie.