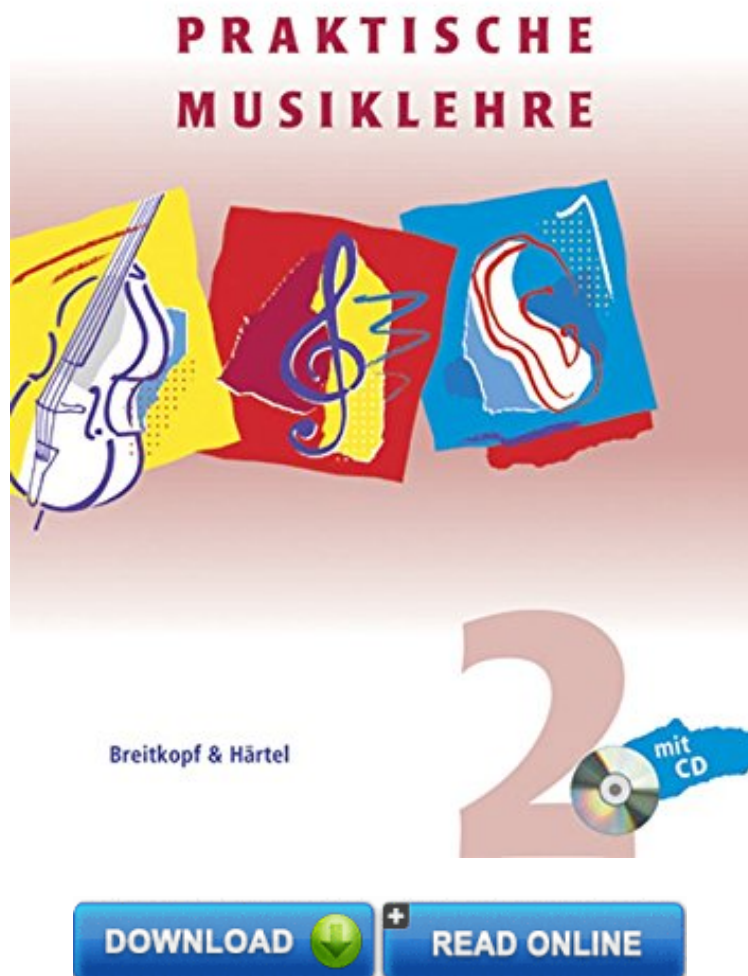


Praktische Musiklehre. Das ABC der Musik in Unterricht und Selbststudium. Heft 2

Von Wieland Ziegenrcker
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC

Wieland Ziegenrcker



Produktinformation -Verkaufsrang: #172027 in BcherMarke: EDITION BREITKOPFVerffentlicht am: 2006-09-20Abmessungen: 11.69 x .47b x 8.27l, Einband: Taschenbuch120 Seiten | File size: 63.Mb

Von Wieland Ziegenrcker : Praktische Musiklehre. Das ABC der Musik in Unterricht und Selbststudium. Heft 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Praktische Musiklehre. Das ABC der Musik in Unterricht und Selbststudium. Heft 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles super!Von Ricarda KiesslingFr Anfnger in der Musiktheorie ist diese Hefterserie sehr gut geeignet. Autodidaktisch kann sich der Schler ab 10 Jahre alles selbststndig aneignen. Ein prima Hilfe, um sich auf Musiktheorie Tests vorzubereiten.

ProduktbeschreibungBook

Kurzbeschreibung
Wieland Ziegenrcker hatte in Heft 1 (BV 311) viel Material fr den Einstieg in die Musiklehre angeboten, und dennoch: manch einer der vielen Schler hat inzwischen alles begeistert durchgearbeitet und sehnt sich nach der Fortsetzung. Hier ist Heft 2, ebenso ausfhrlich didaktisch aufbereitet und wieder mit einer CD versehen, denn die Gehrbildung behlt ihren groen Stellenwert im Konzept bei. Es geht inhaltlich voran: Melodisch wird der Fnfertonraum berschritten. Die Intervalle werden einzeln thematisiert. Rhythmisch stehen Synkope, Triole und sogar der Fnfertakt auf dem Programm. In der Harmonielehre behandelt Ziegenrcker den Quintenzirkel und die Akkordumkehrungen. Also, los geht`s: rnel hochkrepeln, Notenpapier und Bleistift bereit legen und hinein in das zweite Drittel der "Praktischen Musiklehre"! Heft 3 befindet sich fr Frhjahr 2007 in Vorbereitung.ber den Autor und weitere Mitwirkende
Ziegenrcker: Studium (Musik, Musikwissenschaft) in Leipzig; zunchst Rundfunk-Musikredakteur, spter Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Zentralhaus fr Kulturarbeit, 1968 bis 2000 Verlagslektor in Leipzig; langjhrige Unterrichts- und Lehrttigkeit an Landesmusikschule, Universitt und Musikhochschule; zahlreiche Buchverffentlichungen und Noteneditionen, vor allem im musikpdagogischen Bereich