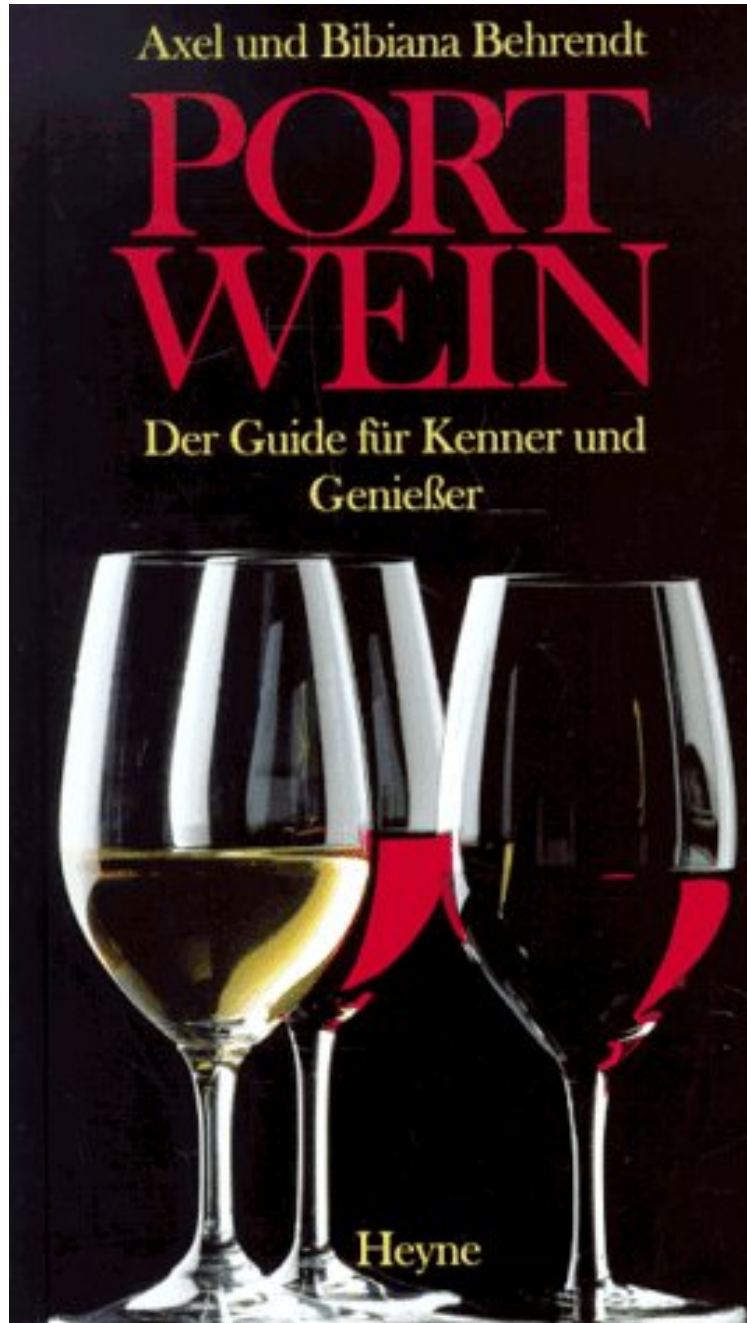


(Ebook pdf) Portwein

Portwein

Von Axel Behrendt, Bibiana Behrendt
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #932386 in BcherVerffentlicht am: 2001-01Einband: Gebundene
Ausgabe238 Seiten | File size: 74.Mb

Von Axel Behrendt, Bibiana Behrendt : Portwein before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Portwein:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für eine Kaufempfehlung müsste es aktualisiert werden!

Von A. Probst
Das Buch Portwein - Der Guide für Kenner und Genießer - von A. und B. Behrendt ist ein sehr schön gestaltetes und übersichtliches Buch, das dem Anfänger den Einstieg in die Welt des Ports ermöglicht. Handlich und ansprechend teilt es das Thema in ein sehr kurzes Kapitel über die Historie, ein gut recherchiertes Kapitel über die Herstellung von Portwein und ein sehr ausführliches über die einzelnen Hersteller und ihre Weine auf. Der historische Einstieg wird durch Bilder der bekanntesten "Port-promoter" der damaligen Zeit und eine sehr übersichtliche Zeittafel am Ende des 1. Kapitels erleichtert. Hier haben die Autoren etwas geleistet, das andere Port-Autoren nicht geschafft haben: einen übersichtlichen, recht spannenden und vor allem kurzen Einstieg in die Historie. Der anschließende Abschnitt Portwein heute - ein Klassiker mit Trendpotential schafft den Übergang von der Vergangenheit zur Gegenwart inkl. eines mutigen Blickes in die Zukunft. Mit einigen Statistiken und Daten erklären die Autoren den Portweinmarkt, um seine Stellung und die Haupt-Importländer kennen zu lernen. Das Kapitel über die Herstellung des Portweins ist sehr gut geschrieben und mit sinnvollen Bildern ergänzt. Dem Port-Neuling werden die Arbeitsschritte von der Traube zum Portwein sachlich und gut verständlich erklärt. Meiner Meinung nach hätte in der anschließenden Übersicht der Unterschied zwischen Rubies und Tawnies besser dargestellt werden sollen. Außerdem werden in der Vintage-Übersicht am Ende die Single-Quinta-Vintages und die Vintages eines Herstellers nicht differenziert dargestellt. So weiß man bei der Betrachtung nicht, ob z.B. Fonseca 1987 einen Fonseca Vintage Port, einen Quinta do Panascal oder einen Fonseca Guimaraens Vintage Port hergestellt hat. Den Hauptteil des Buches bildet eine sehr ausführliche und übersichtliche Darstellung der einzelnen Portweinproduzenten. Hier erfährt man die Anschrift, sofern sie noch korrekt ist, ein wenig über die Historie und den Stil der Firma. Es werden 2-5 Weine in den damals üblichen Flaschenformen mit dem Label ansprechend dargestellt und verkostet. Leider sind die Weine m.E. nicht repräsentativ, da sie überwiegend Tawnies meist nur im 10 bzw. 20-Jahre-Bereich und Vintage Ports meist der Jahre 82-85 darstellen. Da diese Jahre sehr unterschiedlich waren, ist ein Vergleich schwierig. Für den Einsteiger ist dieses Buch zu einem erschwinglichen Preis zu haben. Es müsste aber, ähnlich dem Buch von Spence, aktualisiert werden, um eine wirkliche Kaufempfehlung zu sein. Sollten Sie weitere Fragen oder Anmerkungen zu dieser Rezension haben, kontaktieren Sie mich bitte unter axelprobst@worldofport.de.