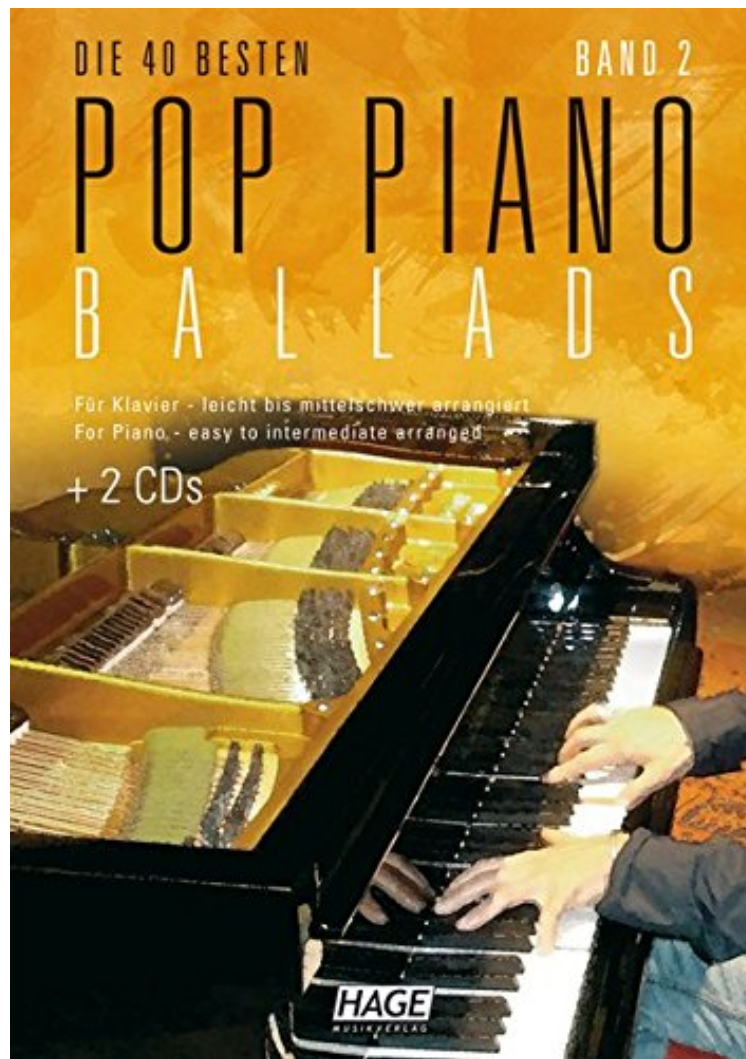


[Free and download] Pop Piano Ballads 2 mit 2 CDs: Die 40 besten Pop Piano Ballads - Fr Klavier leicht bis mittelschwer arrangiert

## Pop Piano Ballads 2 mit 2 CDs: Die 40 besten Pop Piano Ballads - Fr Klavier leicht bis mittelschwer arrangiert

Von Hage Musikverlag

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #39417 in BcherVerffentlicht am: 2009-06-19Abmessungen: 11.69 x .71b x 8.31l, Lnge: 158 MinutenEinband: Broschiert208 Seiten | File size: 68.Mb

**Von Hage Musikverlag : Pop Piano Ballads 2 mit 2 CDs: Die 40 besten Pop Piano Ballads - Fr Klavier leicht bis mittelschwer arrangiert** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Pop Piano Ballads 2 mit 2 CDs: Die 40 besten Pop Piano Ballads - Fr Klavier leicht bis mittelschwer arrangiert:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen20 von 20 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Besser als erwartetVon FloatyDas Buch ist besser als ich erwartet hatte.Ich spiele jetzt erst seit eineinhalb Jahren

Klavier, dafür aber sehr intensiv. Anstatt zu einfache Stücke zu spielen, die sich amateurhaft anhören, versuche ich mich lieber an anspruchsvollere Stücke und be dafür etwas länger. (Zum Vergleich: Mein Niveau liegt gerade so z.B. bei "River flows in you" von Yiruma, "Ballade pour Adeline", "The heart asks pleasure first" von Michael Nyman oder "Canon in D" arr. von Lee Galloway. Kann man sich bei Bedarf bei Youtube anhören ^^) Und ich muss sagen für meine Anforderungen ist das Buch perfekt. Die meisten Stücke hören sich schon ziemlich professionell an. Die Noten sind sehr gut gesetzt und die enthaltenen Stücke sind in voller Länge, wie man sie auch aus dem Radio kennt. Ebenfalls mit dabei sind die Liedtexte und Akkorde. Die Stücke sind nur selten in der Originaltonart. Es wurde stattdessen eine einfachere gewählt, mit höchstens 2 Vorzeichen. Das hat Vor- und Nachteile. Es macht das Spielen zwar einfacher, aber schließlich wollen auch schwerere Tonarten irgendwie erlernt werden. Mir persönlich macht das allerdings nichts aus. Ebenfalls begeistert bin ich über die Liedauswahl und Liedmenge. Es gibt viel zu wenige Notenbücher, die so viele Stücke auf einmal enthalten. Wenn man den Preis pro Musikstück ausrechnen würde, kommt man im Vergleich zu anderen Notenbüchern extrem günstig weg. Fazit: Ein perfektes Übungsbuch für Klavierspieler mit 1-5 Jahren Erfahrung oder Wiedereinsteiger. Wer gerne wirklich professionelle Stücke möchte ist hier aber falsch. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klingt hammer und ist leicht zu lernen. Von Jennifer Schulz Dieses Buch ist perfekt! Ich habe gerade mit dem Klavierunterricht aufgehört und war auf der Suche nach etwas modernem, das beeindruckt und nicht allzu schwer zu lernen ist. Hiermit hab ich das gefunden. Es stehen neben den lyrics auch die Akkorde als Buchstabe bei den Noten. Wenn man also zu faul ist die linke Hand zu lernen und die Melodie im Kopf hat, kann man sofort loslegen. Und die Lieder sind sowieso wunderschön. Vor allem Piano Man. Ich werde mir die anderen zwei Bände nun auch kaufen. 3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Auswahl - schlechte Begleitung. Von R. Schustek Erst einmal dickes Lob an : Wie gewohnt toller Service und schnelle Lieferung. Nun zum Songbook: Die Auswahl der Musikstücke ist sehr gut, es sind recht einfache Arrangements und auch für Anfänger leicht zu spielen. Wie bei den meisten Büchern macht die Bindung doch Probleme und das Umblitern schwierig. Also auftrennen und Ringbindung. Dafür gibt es einen Stern Abzug. Was mich völlig enttäuscht hat, sind die beiliegenden CDs. Die Musik wird einfach heruntergespielt, ohne Gefühl. Das sind Piano-Balladen! Bei den meisten Stücken habe ich das Gefühl, als ob sich der Klavierspieler beeilen musste, damit nicht noch eine dritte CD beigelegt werden muss, so schnell werden die Stücke gespielt. Dafür gibt es ebenfalls einen Stern Abzug. Den letzten Stern ziehe ich ab, da die CDs alle Stimmen enthalten und nicht nur die Begleitung. Das wäre für Anfänger sicherlich sehr gut zum Benutzen gewesen. Schade. Für alle, die auf die CDs verzichten können und einfache Stücke suchen eine Kaufempfehlung. Da ich das kann, habe ich schon entspannte Zeit vor dem Klavier mit dem Buch verbracht.

**Kurzbeschreibung** Eine tolle Sammlung mit 40 romantischen und gefühlvollen Pop Balladen der letzten Jahre, in gut spielbaren, leichten bis mittelschweren Arrangements. Wer den ersten Band kennt, wird auch von dieser Auswahl begeistert sein. Bekannte Chart Hits und zeitlose Standard Klassiker von Ich + Ich, Silbermond, Reamonn, Nelly Furtado, Christina Aguilera, Robbie Williams, Elton John, Rihanna, James Blunt und vielen anderen machen diesen Band einzigartig. Alle Titel sind als Lernhilfe zum Benutzen oder Anhören auf 2 CDs enthalten und wurden von Gerhard Klöber live am Piano eingespielt. Der Buchrücken kann nach hinten umgeknickt werden. Pop Piano Ballads 2 ist auch mit 40 erstklassigen Midifiles in GM/XG/XF erhältlich.