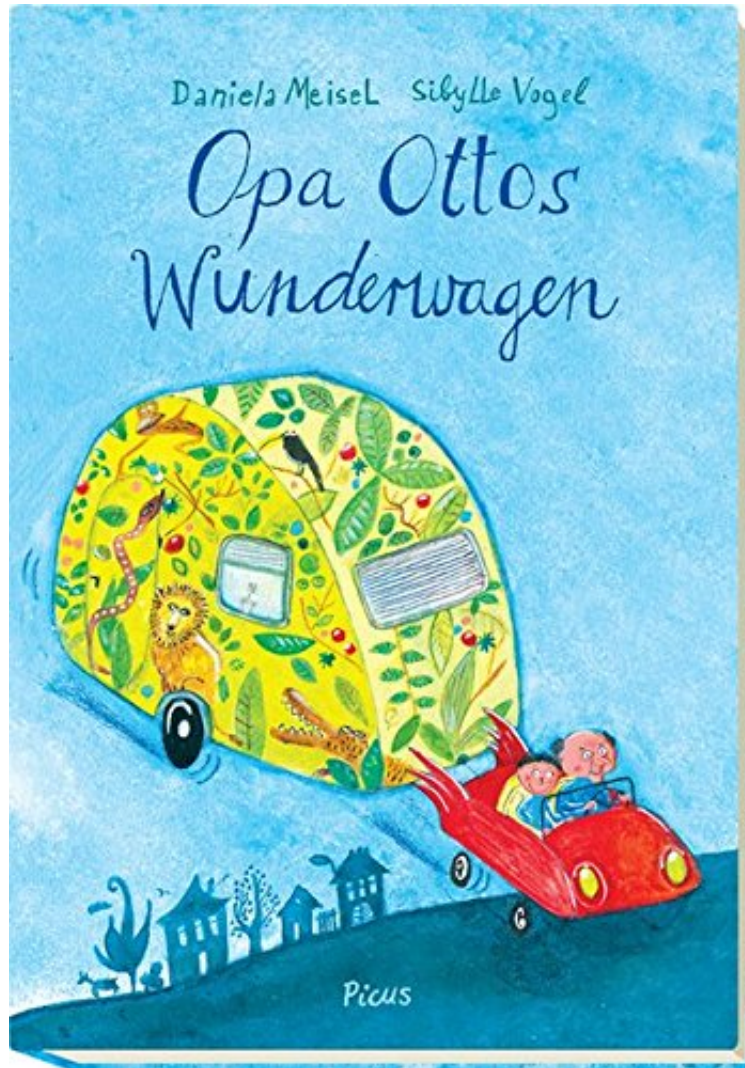


(Read ebook) Opa Ottos Wunderwagen

Opa Ottos Wunderwagen

Von Daniela Meisel, Sibylle Vogel
audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #1037123 in BcherVerffentlicht am: 2013-08-12Abmessungen: 8.50 x .59b x 5.75l, Einband: Gebundene Ausgabe92 Seiten | File size: 54.Mb

Von Daniela Meisel, Sibylle Vogel : Opa Ottos Wunderwagen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Opa Ottos Wunderwagen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Phantasievoll und spannendVon Kilted YaksmanIch habe das Buch in der Bcherei fr meinen Sohn (6) ausgeliehen, der schon ein echter Bcherwurm ist. Wir haben u.a. Charlie und die Schokoladenfabrik von Roald Dahl gelesen - und ich muss sagen, dieses Buch hier kommt da schon sehr nah dran. Erzht wird die Geschichte von einem recht ngstlichen kleinen Jungen, der ein wenig unglcklich ist, weil seine groe Schwester und Mitschler ihn dauernd rgern. Das geht so weit, dass er berhaupt keine Lust mehr hat, in die Schule zu gehen. Stattdessen bekommt er nun tglich Besuch von

seinem (verschollen geglaubten) Grovater Otto, der ihn in seinem Wunderwagen auf spannende Reisen mitnimmt und mit ihm wilde Abenteuer erlebt. Der Wohnwagen und die Abenteuer sind sehr phantasievoll geschildert, mein Sohn war wirklich fasziniert. Natürlich gibt es hier allerlei zu lernen und zu verstehen, aber das kommt nie zu platt daher. Die einzelnen Episoden sind zwar immer sehr fantastisch geschildert, aber die Charaktere sind dabei durchaus lebensnah gezeichnet. Und das Buch ist auch einfach klasse geschrieben, auch ich als Erwachsener habe es sehr gerne gelesen. Nicht zuletzt die Illustrationen sind sehr schön und witzig gestaltet. Also: Klare Empfehlung für alle Kinder, die gerne auch fantasievolle und ein bisschen verschrobene Geschichten abseits vom "Mainstream" lesen (oder vorgelesen bekommen). Ich kannte die Autorin vorher nicht und wollte hier schauen, ob sie noch weitere Bücher in dem Stil geschrieben hat. Anscheinend leider nicht...aber vielleicht kann ich sie ein wenig ermutigen ;-)

Kurzbeschreibung Oskar Olms größte Angst ist es, einem Tiefseemonster zu begegnen. Ihm wird schlecht, wenn er an Mumien denkt, bei Hundegeheul in Vollmondnächten bekommt er Bauchdrücken, er zittert, wenn er eine Sternschnuppe sieht, frchtet sich vor Donnergrollen und Blitzen. Er hat vor fast allem Angst. In der Schule wird er deshalb Zitterspinne genannt. Und auch seine Schwester Olivia macht sich gern über ihn lustig. Nur Mama versteht seine Angst, da sie sich selbst als Kind oft gefrchtet hat, seit ihr Papa Otto, Oskars Opa, von einer Forschungsreise nicht mehr zurückgekommen ist. Alles wird anders, als plötzlich genau dieser Opa Otto vor der Tür steht und Oskar auf abenteuerliche Reisen in seinem Wunderwagen mitnimmt. Auf diesen Ausflügen in die Tiefsee, zu einem Vulkan oder ins Weltall lernt Oskar, dass die Dinge gar nicht mehr so schrecklich erscheinen, sobald man mehr über sie weiß. Doch ob er dieses Wissen auch in seinen Alltag mitnehmen kann? In ihrem ersten Kinderbuch erzählt Daniela Meisel von den turbulenten Abenteuern eines kleinen Jungen mit seinem sagenhaften Opa und der Überwindung ganz gewöhnlicher Ängste, von Sibylle Vogel fröhlich ins Bild gesetzt. Über den Autor und weitere Mitwirkende Daniela Meisel entdeckt im Alter von sechs Jahren die Bücher von Astrid Lindgrén und beschließt, Autorin zu werden. Opa Ottos Wunderwagen ist nach drei Romanen ihr erstes Kinderbuch. Daniela Meisel ist Biologin und lebt mit ihrem Mann und ihren drei Kindern, deren Namen übrigens alle aus Lieblingsbüchern der Autorin stammen, in Pfaffstetten. Sibylle Vogel lebt als Illustratorin und Autorin in Wien. Ihre Bücher haben mehrere Auszeichnungen erhalten. Für ihr bisheriges Gesamtwerk hat sie 2009 den Outstanding Artists Award für Kinder- und Jugendliteratur des österreichischen Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur erhalten. Zuletzt illustrierte sie Franzobel's Der fliegende Zobel.