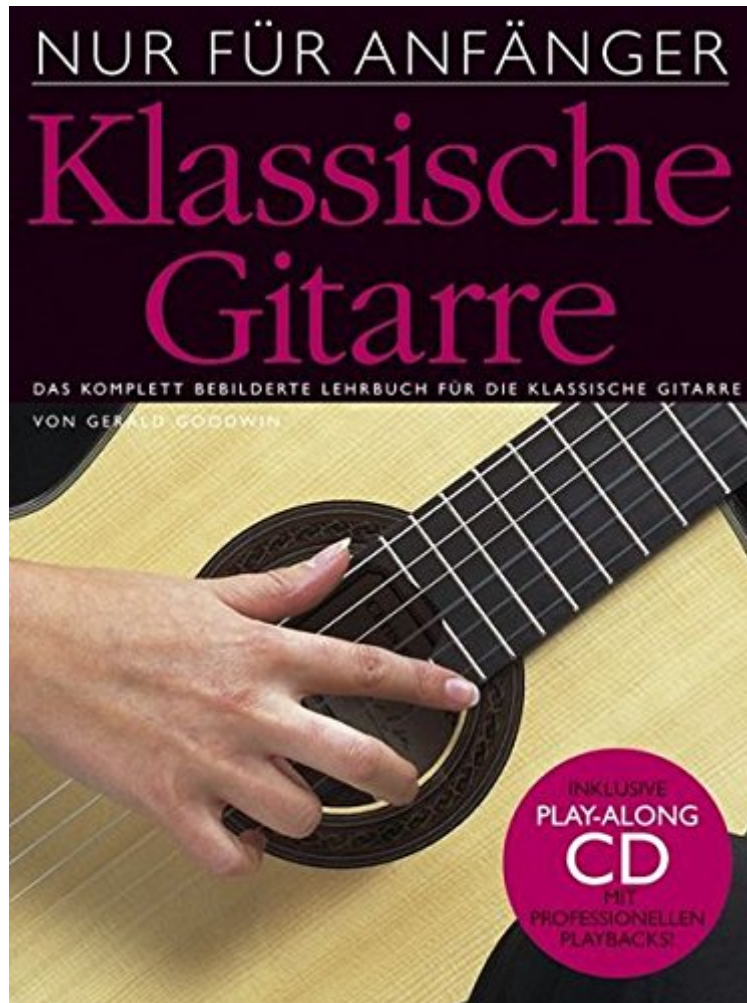


[Download] Nur für Anfänger: Klassische Gitarre. Das komplett bebilderte Lehrbuch für die klassische Gitarre. Inklusive Play-Along CD mit professionellen Playbacks

Nur für Anfänger: Klassische Gitarre. Das komplett bebilderte Lehrbuch für die klassische Gitarre. Inklusive Play-Along CD mit professionellen Playbacks

Von Gerald Goodwin

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #150365 in BcherMarke: Bosworth EditionVerffentlicht am: 2005-11-30Abmessungen: 11.97 x .39b x 7.24l, Einband: Taschenbuch48 Seiten | File size: 46.Mb

Von Gerald Goodwin : Nur für Anfänger: Klassische Gitarre. Das komplett bebilderte Lehrbuch für die klassische Gitarre. Inklusive Play-Along CD mit professionellen Playbacks before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nur für Anfänger: Klassische Gitarre. Das komplett bebilderte Lehrbuch für die klassische Gitarre. Inklusive Play-Along CD mit professionellen Playbacks:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

klasse Von Claus Dguter, klar strukturierter Aufbau Adressiert wirklich den Anfänger, der bei Null startet mir hat's gut gefallen und viel gebracht Würde das Buch ohne Einschränkung wieder kaufen 27 von 29 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gitarrenschule Von W-KHT Ich komme mit dieser Gitarren-Schulungsanleitung sehr gut zurecht. Nach einer knappen Einweisung zur Haltung, zum Notenbild und Notennamen sind die Griffes für jede Saite erklärt. Auch wenn die Bungen eintrig erscheinen, entwickelt man schnell ein Gefühl für das Gitarrespielen. Schn finde ich, dass zu jedem Griff auch Note und Notennamen benannt sind. bn mu man allerdings immer noch selbst... 5 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gutes Gitarrenbuch Von Boo Gitarre mit diesem Buch zu lernen macht viel Spa. Jedoch kombiniere ich drei Gitarrenbücher miteinander, weil ich noch Anfängerin bin. Dieses Buch ergänzt sehr gut die anderen Bücher. bersichtlich werden Schritt für Schritt viele Noten erlernt. Ist diese Rezension hilfreich Ja oder Nein ?

Produktbeschreibung Buch und CD. Einsteigerschule für Klassische Gitarre (Konzert). Das Buch ist klar strukturiert, sehr bersichtlich gehalten und mit vielen Fotos versehen. Enthalten ist auch eine CD, auf der die Bungen zum Mitspielen enthalten sind. Diese Schule eignet sich zum Selbststudium bzw. Vorbereitung auf den Unterricht. Inhalt: Aufbau Haltung der Gitarre; Haltung links rechts; Stimmen; Wechselschlag (pima); Tirando Apoyando; Noten lesen; Tabulatur; die Töne auf den einzelnen Saiten; die ersten Melodien (Standardnotation TAB); pim-Zupftechnik; Töne Akkorde zum Nachschlagen.- Lehrbuch für klassische Gitarre (Konzert) - für Anfänger - inkl. CD - 48 Seiten

Kurzbeschreibung Bei dieser Reihe ist der Name Programm: Die Bücher richten sich vor allem an Anfänger und Wiedereinsteiger, die lange Zurückliegendes wieder auffrischen wollen. Die Bücher kommen allesamt mit CD, auf der die jeweiligen Bungen demonstriert werden und zu der man zu professionellen Begleittracks mitspielen kann. Der klare grafische Aufbau der Bücher und die große bersichtlichkeit erleichtern die Orientierung und die Konzentration auf die Lehrinhalte. Die ersten Seiten bieten eine allgemeine Einführung in das jeweilige Instrument und Details zu Aufbau, Eigenschaften und Haltung des Instruments. Dann geht es auch schon weiter mit den ersten Bungen, wobei diese schnell zum eigentlichen Ziel führen - Musik machen und spielen! Jede bung ist im Text mit der Titelnummer auf der CD versehen, damit man die Audiobeispiele schnell finden kann. ber das ganze Buch verteilt gibt es in farbig unterlegte Hinweise Tipps der Autoren zum aktuellen Thema. Am Ende des Buches stehen Musikstücke, mit denen man das Gelernte zusammenfassend zum Klingen bringen kann. Inhalt: Aufbau Haltung der Gitarre; Haltung links rechts; Stimmen; Wechselschlag (pima); Tirando Apoyando; Noten lesen; Tabulatur; die Töne auf den einzelnen Saiten; die ersten Melodien (Standardnotation TAB); pim-Zupftechnik; Töne Akkorde zum Nachschlagen.