


[E-BOOK] Geister des Regenwaldes: Die Pforten der Wahrnehmung öffnen


Geister des Regenwaldes: Die Pforten der Wahrnehmung öffnen

Von Demetri D Efthymiou

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #643164 in BcherVerffentlicht am: 2004-10-01Format:
RestexemplarAnzahl der Produkte: 1Einband: Gebundene Ausgabe92 Seiten | File size: 38.Mb

Von Demetri D Efthymiou : Geister des Regenwaldes: Die Pforten der Wahrnehmung öffnen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Geister des Regenwaldes: Die Pforten der Wahrnehmung öffnen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein tolles Buch mit tollen BildernVon DanielIn diesem Buch ist es eine Freude die Texte und Bilder zu lesen und das heraus zu sehen, was dem Leser, der Leserin in manchen Situationen entgeht und durch das hin-schauen werden die geistigen Kräfte dadurch geschult und man erhält Einblick in eine Realität die aussergewöhnlich ist.Herzlichen Dank für dieses Werk!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geister des RegenwaldesVon Stefanie HinrichsDurch Hinzunahme der Spiegelungen im Wasser und Drehung des Betrachtungswinkel um 90 öffnet sich die Sicht in andere Dimensionen. Ein schönes Beispiel wie man eine Landschaft oder auch andere Dinge durch Betrachtung aus einem ungewöhnlichen Sichtwinkel ganz anders wahrnehmen kann.Das ist Zukunftsweisend....

KurzbeschreibungDieses Buch ist nicht nur eine faszinierende Reise in den Regenwald, sondern eine Schule des Sehens und der Wahrnehmung. Es zeigt uns, dass wir durch eine kleine Veränderung des Standpunkts faszinierende Einblicke in die Natur gewinnen können. Der Autor hat zehn Jahre lang den Schamanismus im peruanischen Amazonas-Regenwald studiert. Er hat sich den Zeremonien und Ritualen mit Unterstützung bewusstseinsöffnender Pflanzen hingeeben. Mit geschärften Sinnen hat er den Regenwald entlang des Amazonas fotografisch dokumentiert und eines Tages mehr zufällig erkannt, dass wir durch einfaches Drehen des Bildes um 90 Grad in eine fantastische Welt vielfältiger

Erscheinungen eintauchen können. Je nach Standpunkt und Distanz sehen wir andere geheimnisvolle Wesen, Bilder, die an allegorische oder mythologische Figuren, an Masken und Totems erinnern. Die Betrachtung der Bilder wird zum Spiel: Wer sieht welche Erscheinungen, und wie verstehen wir, was wir sehen? In 40 Farbfotos von Spiegelungen des Regenwalds im Wasser des Amazonas führt uns der Autor in eine Welt ungeahnter Ausdrucksformen. In begleitenden Texten zeigt er, wie wir die Sinne für das Wesen der Natur schärfen können, und stellt die grundsätzliche Frage nach der Wahrnehmung der Wirklichkeit. Je nach Standpunkt und Person zeigt sich uns die Welt in anderer Form oder, wie es Ernst Jünger ausgedrückt hat: Das Wirkliche ist ebenso zauberhaft wie das Zauberhafte wirklich ist.