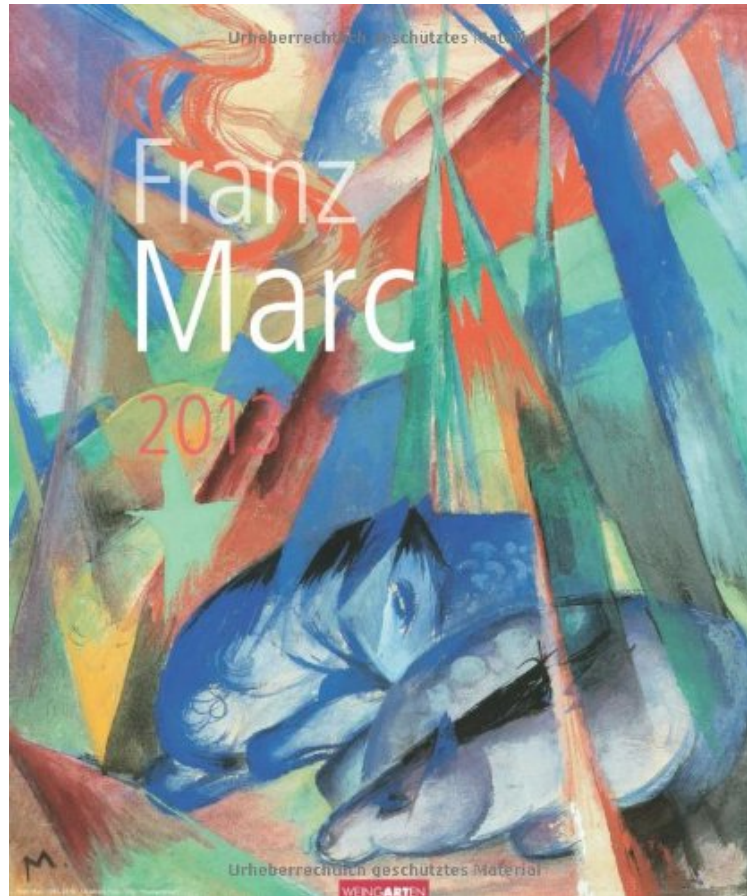


Franz Marc 2013

Von KVH Verlag
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #2240390 in BcherVerffentlicht am: 2012-04-30Abmessungen: 21.81 x .24b x 18.23l, Einband: Kalender14 Seiten | File size: 53.Mb

Von KVH Verlag : Franz Marc 2013 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Franz Marc 2013:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Franz Marc 2013-Kalender: Ein wahrer Kalender der besonderen ArtVon Ewald JudtSeit ber 10 Jahren gibt es die Franz Marc-Kunstkalender aus dem Weingarten-Verlag. Damit wird ein deutscher Knstler gewrdigt, der zu einem der bedeutendsten Vertreter des Expressionismus zhlt. Diesem war bedingt durch den 1. Weltkrieg nur eine kurze Schaffensperiode vergnnt. Dennoch gibt es eine Flle von hervorragenden Bildern fr die jhrlichen Kalender, die immer wieder auch Bilder aus Privatsammlungen beinhalten, die so breiteren Publikumsschichten bekannt werden. Jeder bisher erschienene Kalender fr sich war exquisit. Nunmehr liegt der Kalender mit Werken von Franz Marc fr das Jahr 2013 vor. Wieder hat der Weingarten-Verlag eine gute Auswahl von eindrucksvollen Bildern getroffen, wobei diesmal - den bevorzugten Motiven von Franz Marc entsprechend - ausschlielich Tiere auf den Kalenderblttern vorkommen: im Jnner "Landschaft mit schwarzen Pferden" (1913, Ulmer Museum), im Februar "Spielende Wiesel" (1911, Privatsammlung), im Mrz "Schlafende Tiere" (1913, Privatsammlung), wobei dieses Bild auch das Titelblatt

bildet, im April das wunderbare Bild "Elefant, Pferd, Rind" (1914, Privatsammlung), im Mai "Schlafendes Reh" (1912/13, Sammlung Feilchenfeldt), im Juni "Stier" (1911, Guggenheim-Museum, New York), im Juli "Springendes Pferd" (1913, Privatsammlung), im August das sehr expressionistische Bild "Vogel" (1914, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München), im September "Weidende Pferde III" (1910, Privatsammlung), im Oktober "Schweine" (1912, Privatsammlung), im November "Kämpfende Khe" (1911, Privatsammlung) und im Dezember "Zwei Schafe" (1912, Saarland-Museum, Saarbrücken). Alles in allem kann der Franz Marc 2013"-Kunstkalender aus dem Weingarten-Verlag wie auch seine Jahrgangsvorgänger als herausragend bezeichnet werden. Ein wahrer Kalender der besonderen Art. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schöner Kalender. Von AcademDer Kalender ist schön groß und die Bilder sind einer guten Qualität gedruckt. Das gibt ihm etwas Edles. Ein Kalender, an dem man auch nach dem Jahr noch Freude haben wird. Und zu den wunderschönen Bildern von Marc braucht man ja nichts zu sagen...

Kurzbeschreibung Ich suche meine Empfindung für den organischen Rhythmus aller Dinge zu steigern, suche mich pantheistisch einzufühlen in das Zittern und Rinnen des Blutes in der Natur, in den Blumen, in den Tieren, in der Luft. So beschrieb der Expressionist Franz Marc sein Anliegen in der Malerei.