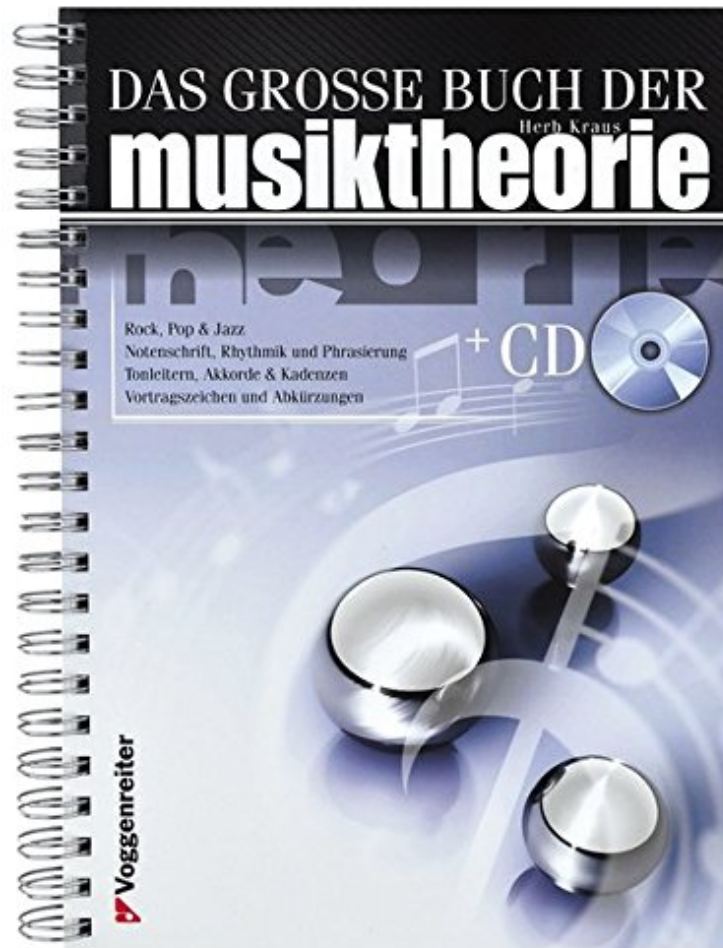


Das groe Buch der Musiktheorie

Von Herbert Kraus

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #34727 in BcherMarke: VoggenreiterModell: muhk-236626Verffentlicht am: 2012-11-09Abmessungen: 11.69 x .87b x 8.27l, Einband: Gebundene Ausgabe160 Seiten1 Stck | File size: 20.Mb

Von Herbert Kraus : Das groe Buch der Musiktheorie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das groe Buch der Musiktheorie:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr ausfhrlich und fundiertVon MichaelEin tolles Buch. Sehr ausfhrlich und fundiert wird dem interessierten Leser die Musiktheorie vermittelt. Gleichzeitig wird einem beim Lesen nicht langweilig und duch die umfangreichen Beispiele auf CD ist das Musiktheoriebuch auch gleichzeitig ein Praxisbuch.9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wird seinem Anspruch nicht gerechtVon SurfHeadDieses Buch wird keinesfalls seinem Anspruch, ausfhrlich und bersichtlich den theoretischen Hintergrund musikalischer Sachverhalte zu erklren gerecht. Das Motto des Buches knnte lauten: Einfach spielen statt verstehen.Positiv+ Ringbindung+ sehr an der Praxis orientiert+

verwendet Akkordsymbolschrift als auch die traditionelle Notation. Negativ- Erklärungen sind unzureichend oder teilweise unverständlich. Wer den Sachverhalt bereits kennt und ihn verstanden hat kommt auch mit der Erklärung zurecht. - Bezeichnungen aus der Stufen- und Funktionstheorie werden häufig verwendet, ohne dass sie vorher hinreichend erklärt wurden. - bungen fehlen leider völlig. Das Buch enthält teilweise sagen wir mal sehr eigenwillige Definitionen von musikalischen Begriffen. [Beispiel Sixte-Ajoute: Bei den Sixte-Ajoute Vierklängen wird einem Dur- oder Moll- Dreiklang eine große Sexte angefügt..... Diese Akkorde haben meist Tonikafunktion und sind Vertreter eines Major 7-Akkordes. Hmm...Rameau verwendete diesen Begriff aber eigentlich im Zusammenhang mit einer großen Sexte, die dem Akkord auf der IV Stufe hinzugefügt wird und den subdominatischen Charakter des Akkords unterstreicht.] Die besten Informationen zur Musiktheorie finden sich kostenlos im Netz oder als kostenlose App. Wer etwas schwarz auf weiß nach Hause tragen möchte dem würde ich die Allgemeine Musiklehre von Grabner empfehlen oder die Bände von Erich Wolf "Die Musik Ausbildung". 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Passt! Von Paul Schneider jun. Als leidenschaftlicher Musiker und werden-wollender Gesangsstudent, der, wie auch immer, all die Jahre Musiktheorie vermieden hat, kommt das große Buch der Musiktheorie wie gerufen! Alles wird sehr einfach und anschaulich mit Beispielen erklärt, und sollte ein Kapitel unklar sein, dann nimmt man sich einfach mal das Klavier zur Hand und klimpert, so gut es halt geht, die Notationen nach - ja, Notenlesen war ab dem Kapitel "Tonleitern" auch kein Problem mehr für mich! ;D

Produktbeschreibung Der Schlüssel zu den Geheimnissen der Musik Notenschrift, Grundlagen der Harmonielehre, Tonleitern, Blue Notes, Dur und Moll, Akkorde, Rhythmik, Techniken, Improvisation - klingen diese Begriffe für dich wie Bcher mit sieben Siegeln? ...Dann kann dir geholfen werden! Ausführlich, übersichtlich und Schritt für Schritt werden in diesem Buch die Grundlagen der Musiktheorie erläutert. Doch es soll nicht nur bei der trockenen Theorie bleiben: Zahlreiche Beispiele auf der beigelegten CD machen deutlich, wie die theoretischen Erkenntnisse in der Praxis ihre Anwendung finden. Ein Standardwerk für alle Musikschaffenden, denen auch am Hintergrund ihres Musizierens gelegen ist. - DIN A4 - 160 Seiten - Spiralbindung - mit CD

Kurzbeschreibung Das große Buch der Musiktheorie Der Schlüssel zu den Geheimnissen der Musik Notenschrift, Grundlagen der Harmonielehre, Tonleitern, Blue Notes, Dur und Moll, Akkorde, Rhythmik, Techniken, Improvisation klingen diese Begriffe für dich wie Bcher mit sieben Siegeln? Dann kann dir geholfen werden! Ausführlich, übersichtlich und Schritt für Schritt werden in diesem Buch die Grundlagen der Musiktheorie erläutert. Doch es soll nicht nur bei der trockenen Theorie bleiben: Zahlreiche Beispiele auf der beigelegten CD machen deutlich, wie die theoretischen Erkenntnisse in der Praxis ihre Anwendung finden. Ein Standardwerk für alle Musikschaffenden, denen auch am Hintergrund ihres Musizierens gelegen ist. DIN A4, Ringbindung, ca. 160 Seiten, mit CD