

(Download free ebook) Das Buch vom jungen, alten Silvaner

## Das Buch vom jungen, alten Silvaner

Von Hermann Mengler, Jrgen Sandweg  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1170688 in BcherVerffentlicht am: 2009-03-01Anzahl der Produkte:  
1Abmessungen: 11.14 x .71b x 8.27l, Einband: Gebundene Ausgabe112 Seiten | File size: 32.Mb

**Von Hermann Mengler, Jrgen Sandweg : Das Buch vom jungen, alten Silvaner** before purchasing it in order to  
gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Buch vom jungen, alten Silvaner:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
BuchVon M.B.us Obertshausensehr gut, gefllt sehr gut. was soll ich da nicht schreiben- mir flt nichts mehr ein das ist  
war. Ja

KurzbeschreibungIm April 2009 wird in Castell die Auftaktveranstaltung fr das 350-jhrige Jubilum der ersten Silvaner-  
Pflanzung in Franken stattfinden. Passend zu zum Jubilum legt der weit ber Mainfranken hinaus bekannte

Weinfachmann Hermann Mengler sein neues Werk über diese Rebsorte vor. Seine weinwissenschaftlichen Texte und zwei Essays des Kulturhistorikers Jürgen Sandweg werden ergänzt durch reizvolle Schwarz-Weiß-Fotos von Hildegard Mondon (Erlangen) und hochwertige Farbreproduktionen der neuen Weinberg-Bilder des Randersackerer Malers Andi Schmitt. Durch dieses Team ist ein attraktives Sach- und Kunstbuch entstanden, das die beliebteste Rebsorte Frankens auf angemessene Weise würdigt.

über den Autor und weitere Mitwirkende Hermann Mengler, Dipl.-Ing. (oen.), 1957 in Würzburg geboren. Fachberater für Kellerwirtschaft und Technik beim Bezirk Unterfranken, Autor des erfolgreichen Sachbuchs Wein mit allen Sinnen genießen (2. Auflage 2005). Jürgen Sandweg, Dr. phil., 1942 in Stuttgart-Bad Cannstatt geboren. Kulturhistoriker aus Erlangen. Fotografin: Hildegard Mondon, in München geboren. Seit 2007 Fotografin für das Kunstmuseum Erlangen. Maler: Andi Schmitt, 1957 in Würzburg geboren. Studierte Malerei und Kunstszene von 1978 bis 1984 an der Akademie der Bildenden Künste in München, sowie Kunstgeschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität. Lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Würzburg und Randersacker.