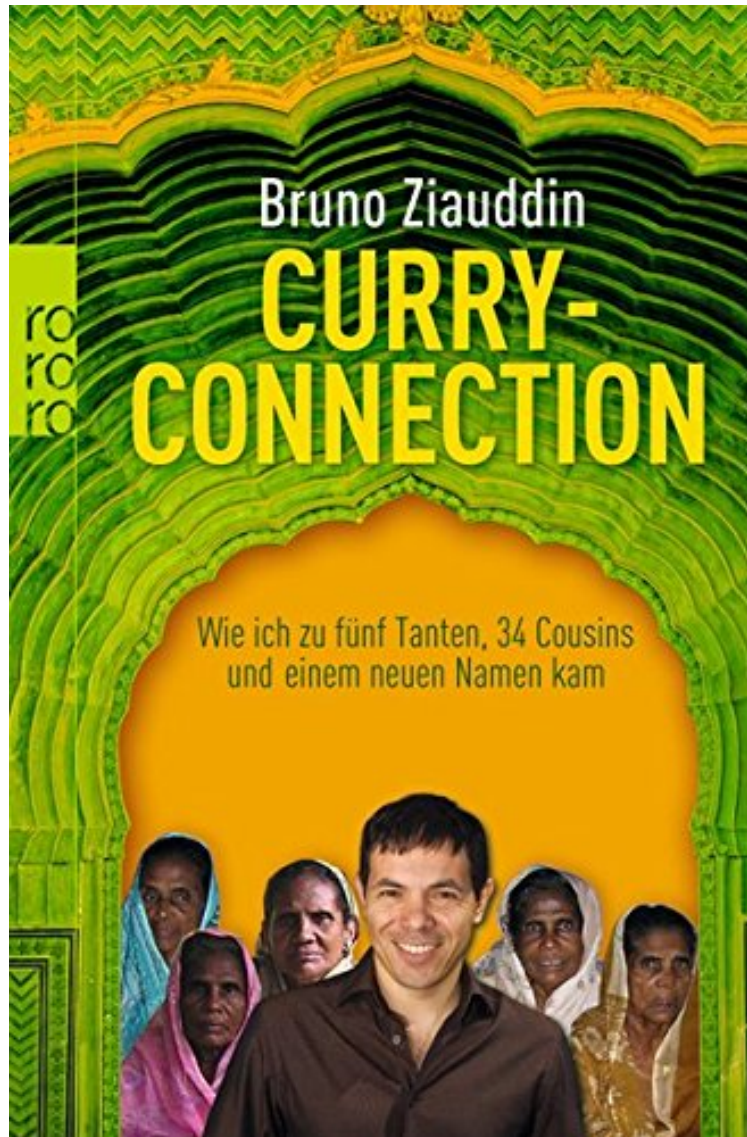


[Ebook pdf] Curry-Connection: Wie ich zu fnf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam

Curry-Connection: Wie ich zu fnf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam

Von Bruno Ziauddin

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #961205 in BcherVerffentlicht am: 2010-01-02Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 7.48 x .60b x 4.92l, Einband: Taschenbuch224 Seiten | File size: 21.Mb

Von Bruno Ziauddin : Curry-Connection: Wie ich zu fnf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Curry-Connection: Wie ich zu fnf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Multikulti ? Von B. Zaman
Brunos Mutter ist eine kath. Schweizerin und sein Vater muslimischer Sdinder. Aus diesem Kulturkreis heraus beschreibt Bruno oder Burno Z. auf der Suche nach den Wurzeln seines Vaters, seine Erlebnisse in England aber vor allem in Sdindien. Der Untertitel lautet deshalb auch " wie ich zu fnf Tanten, 34 Cousins und einem neuen Namen kam". Ich habe das Buch schnell aufgefressen, da es mich persnlich interessiert. Es ist spannend bis zur letzten Seite und ich kann es allen empfehlen, die in multikulturellen Familien aufgewachsen sind. Der Stil und die vielen auch lustigen und stressigen Situationen kann ich gut nachvollziehen. Ich werde es in meiner Familie weiter empfehlen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. No Problem...Indische Grofamilie trifft Bruno Ziauddin
Von Bettinas Welt
Inhalt: Bruno sucht nach Antworten und will mehr ber seines Vaters Leben erfahren. Wie war er, was hat ihn bewegt, wofr hat er sich interessiert? Es ist eine Reise ins Ungewisse. Der Familienzuwachs ist enorm denn pltzlich trifft er in Tamil Nadu 5 Tanten und 34 Cousins die er noch nicht kennt. Seine erste Reise mit seiner Lebensgefhrtin ist ein Schock. Alle wollen mit ihm fotografiert werden. Jedes neue Familienmitglied will Zeit mit ihm verbringen. Zeit zu zweit gibt es kaum. Bruno holt Erkundigungen ein. Versucht alte Freunde seines Vaters zu finden. Doch wirklich viel erfhrt er nicht. Das Leben seines Vaters ist wie ein Puzzle, das auch bei seiner zweiten Reise nach Indien nur um wenige Bruchstcke ergnzt wird. Wahrscheinlich wird das Puzzle nie ganz fertig. Cover: Das indische Tor in grn gefllt mir sehr gut. Seine Tanten stehen hinter ihm und er lchelt. Er ist seinem Ziel nher gekommen und das sieht man ihm an. Geschichte: Die Autobiographie ist sehr authentisch erzht. Belegt mit Dokumenten ber seinen Vater, wird das Buch selbst fr Auenstehende greifbar. Die Bilder geben einen schnen Einblick in die Reisen die Bruno Ziauddin gemacht hat. Oft musste ich Schmunzeln, da ich schon in Indien war und die Menschen dort genauso kennen gelernt habe. Sie sind neugierig und so besorgt dass man alles hat sich wohl fhlt. Indien ist ein wunderschnes Land und ich erkannte es in den Erzhlungen des Autors sehr gut wieder. Fazit: Von mir aus htten die Details tiefergehender sein knnen, die Erklrunen genauer. Seine Reise nach London ist zu kurz gekommen und ich htte auerdem gern gewusst warum Nowrose Familienoberhaupt ist. Vielleicht gibt es ein zweites Buch von ihm. Danach werde ich jetzt mal schauen, denn irgendwie sind fr mich als Leserin noch viele Fragen offen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht immer witzige, aber toll geschriebene Familiengeschichte
Von Helvetia66
Das Buch erzht die Geschichte des Vaters des Autors, den es aus Sdindien ber London nach Zrich verschlug. Das Buch ist sehr gut geschrieben, manchmal aber vielleicht ein bisschen berdreht. Aber es ist in jedem Fall lesenswert.

Kurzbeschreibung
Welcome, dear Bruno. Ein mir unbekannter Mann Mitte vierzig klein, sehr dunkel, Seehundsnauz, Kugelaugen streckt ein Pappschild in die Hhe und bricht sofort in Trnen aus. Er steigt ber die Absperrung, ergreift meine Hand, zerrt mich durch die Menge wo sind eigentlich meine Koffer? , berall Menschen, es ist morgens um halb fnf, 26 Grad feucht, wir berqueren eine Strae, Motor-Rikschas Irmen an uns vorbei, die Luft ist dick und klebrig und bleischwer, eine Autotr geht auf, die Koffer sind schon drin, das ist Ahmed, der Mann deiner Cousine (oder hie er Abdul?), und hier unser Fahrer, ein Schwager deiner Tante (oder war es ein Neffe?), und das ist Rahim, dein So beginnt Bruno Ziauddins abenteuerlicher Besuch bei seinen indischen Verwandten. Eine Reise, gegen die er sich jahrelang gesperrt hatte und die sich als die absurdeste, schnste, aufreibendste und behrendste seines Lebens herausstellen sollte. Schlielich veranlasst sie den Autor auch, der Frage nachzusprengen, wie es sein Vater aus einem armen indischen Kaff an eine englische Elite-Uni schaffen konnte, unter welchen Umstnden er seine Schweizer Ehefrau kennenlernte und was es fr ihn selbst bedeutet, ein Multikulti-Kind zu sein. In Curry-Connection erzht er ebenso klug wie komisch von dieser Spurensuche in Zeiten der Globalisierung. Bewegend und ansant. Roman
Bucheli, Neue Zrcher Zeitung
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Bruno Ziauddin, geboren 1965, ist Journalist, Buchautor sowie Dozent an der Schweizer Journalistenschule in Luzern. Der Sohn eines indischen Ingenieurs und einer Schweizer Krankenpflegerin ist in Zrich aufgewachsen. Fr seine Texte, die unter anderem in der Weltwoche, im Sddeutsche Zeitung Magazin und der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung erschienen sind, wurde er mit mehreren Preisen ausgezeichnet. Mit seinem Erstling "Grezi Gummihlse", einer satirischen Betrachtung des Verhltnisses zwischen Schweizern und Deutschen, landete er gleich einen Bestseller.