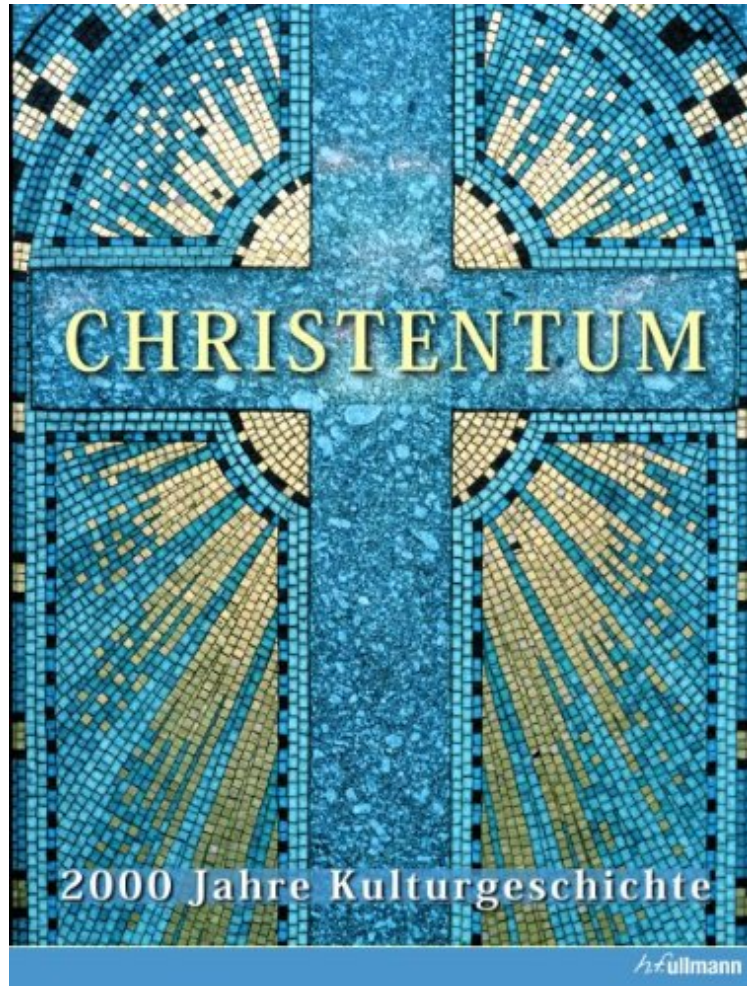


(Library ebook) Christentum: 2000 Jahre Kulturgeschichte

## Christentum: 2000 Jahre Kulturgeschichte

Von Ann Marie B. Bahr

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1141335 in BcherVerffentlicht am: 2010-09-03Abmessungen: 12.83 x 1.73b x 10.12l, Einband: Gebundene Ausgabe448 Seiten | File size: 67.Mb

**Von Ann Marie B. Bahr : Christentum: 2000 Jahre Kulturgeschichte** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Christentum: 2000 Jahre Kulturgeschichte:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Was fr ein Prachtband !Von Roland GerhardDas Christentum und seine 2000jhrige Kulturgeschichte... vereint in einem groformatigen und reich illustrierten Prachtband!Auf fast 450 Seiten werden die wichtigsten Stationen des Christentums dargelegt. Anschaulich und fundiert werden bedeutende Persnlichkeiten portraitiert, die wichtigsten Ereignisse chronologisch geordnet erlutert, die fr diese Glaubensrichtung von immenser Bedeutung waren und minutis die Kunst, Musik und Literatur sowie die teils imposante Architektur vorgestellt.In einzelnen und umfangreichen Kapiteln wird ein faszinierendes Bild der christlichen Welt gezeichnet:Dem Anfang dieser Glaubensbewegung bis 500 n. Chr. folgt das Kapitel der Invasionen ber die bahnbrechenden Reformen, der Zeit der Entdeckungen und der Revolutionen. Die weltweiten Missionen werden anschaulich und akribisch dargelegt, genauso wie die Entwicklung

bis in unsere Zeit. Dabei bleibt das Buch stets kritisch und ohne religiösen Missionierungsgedanken. Eine übersichtliche Zeitleiste sowie ein interessanter Ausblick auf die Zukunft runden das Werk perfekt ab. Ein großes Lob an den Verlag für diese Leitung! 7 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schöne Bilder, inhaltliche Schwächen  
Von Tim R. Ich habe mir dieses Buch hauptsächlich gekauft, da ich nach Lektüre einiger "trockener", lediglich aus Texten bestehender Bücher zum Thema endlich auch in die unglaubliche Vielfalt der christlichen Kunst eintauchen wollte. Unter diesem Aspekt wurde ich auch keinesfalls enttäuscht. Das Buch kommt in großem Format und ansprechender Aufmachung daher. Es beinhaltet viele Bilder und bietet durch die gut drei Dutzend Autoren auch einen erfrischenden Pluralismus in seinen Artikeln. Allerdings fangen hier auch schon die Schwachpunkte des Buches an. Bei über 30 Autoren ist es sicherlich sehr schwer, die einzelnen Teilstücke in einen größeren Kontext zu bringen. Das Buch ist demnach auch lediglich grob unterteilt. Zum einen nach Epochen (sehr grob!), zum anderen nach geographischen Räumen. Innerhalb dieser Unterteilung scheint es keinen sinnvollen Zusammenhang zwischen den einzelnen Abschnitten zu geben. In der Regel bestehen diese Abschnitte nur aus zwei Seiten, weswegen die Themen nur sehr oberflächlich angeschnitten werden. Zudem schwankt die Qualität der Beiträge stark. Zwischen viele interessante und gut geschriebene Artikel mischen sich immer wieder inhaltsleere und lieblos zusammengeschusterte Texte. Ein großes Manko ist hier auch, dass es keine Übersicht gibt, welcher der Autoren welchen Text geschrieben hat. Ganz duster wird es, wenn Autoren, deren Abstand zum Thema scheinbar sehr gering ist, in dieser Anonymität zu Werke gehen können. So ist beispielsweise das Kapitel über die Inquisition purer Hohn. Es wird über die hehren Ziele der Inquisition gesprochen, der gute Charakter der meisten Inquisitoren gelobt, die Opferzahlen extrem bagatellisiert und schließlich die gesamte Inquisition im Vergleich zu totalitären Regimen der Neuzeit relativiert. Ganz bell! Zudem fehlen mir bei vielen Bildern im Buch Daten zum Zeitpunkt ihres Entstehens, sowie der Name des Künstlers. Durch die oben genannten Kritikpunkte, schafft es das Buch leider nicht über mehr als gute Anstiche hinaus zu kommen. Vor einer neuen Auflage sollte sich dringend jemand vom Verlag mit dem Werk als Ganzem auseinandersetzen, schlechte Texte rauschmeißen, Transparenz ins Buch bringen, die Texte inhaltlich besser verbinden sowie die zahlreichen Rechtschreibfehler entfernen. Wer gerne einfach nur einen Bildband will, der für sehr viele Aspekte des Christentums kurze und informative Texte bereithält, der kann gerne zugreifen. Wer wirklich in die Tiefe gehen will und weniger Wert auf eine hochwertige Aufmachung legt, sollte eher nicht zugreifen.

Kurzbeschreibung 2000 Jahre Christentum! Dieser Band, opulent bebildert und von Experten geschrieben, widmet sich der Ausbreitung des Christentums, von seinen Ursprüngen mit der Geburt von Jesus von Nazareth bis in die heutige Zeit. Detaillierte Karten zeigen, wie sich das Christentum im Laufe der Jahrhunderte ausdehnte, bis es mit 2,3 Milliarden Anhängern zur größten Religion der Erde wurde. Umfassende, flüssig formulierte Texte in Kombination mit zahlreichen Abbildungen der christlichen Kunst und Architektur und der Gläubigen in aller Welt bieten einen faszinierenden Überblick. In Exkursen werden Themen wie zum Beispiel die Bibel, das Gebet, religiöse Riten oder Kirchenmusik beleuchtet. Zudem werden die Anknüpfungspunkte zu anderen Weltreligionen untersucht und die Frage nach dem Glauben in modernen Zeiten neu gestellt. Das Resultat ist ein hochaktueller Bildband, vollgepackt mit Informationen rund um das Christentum.