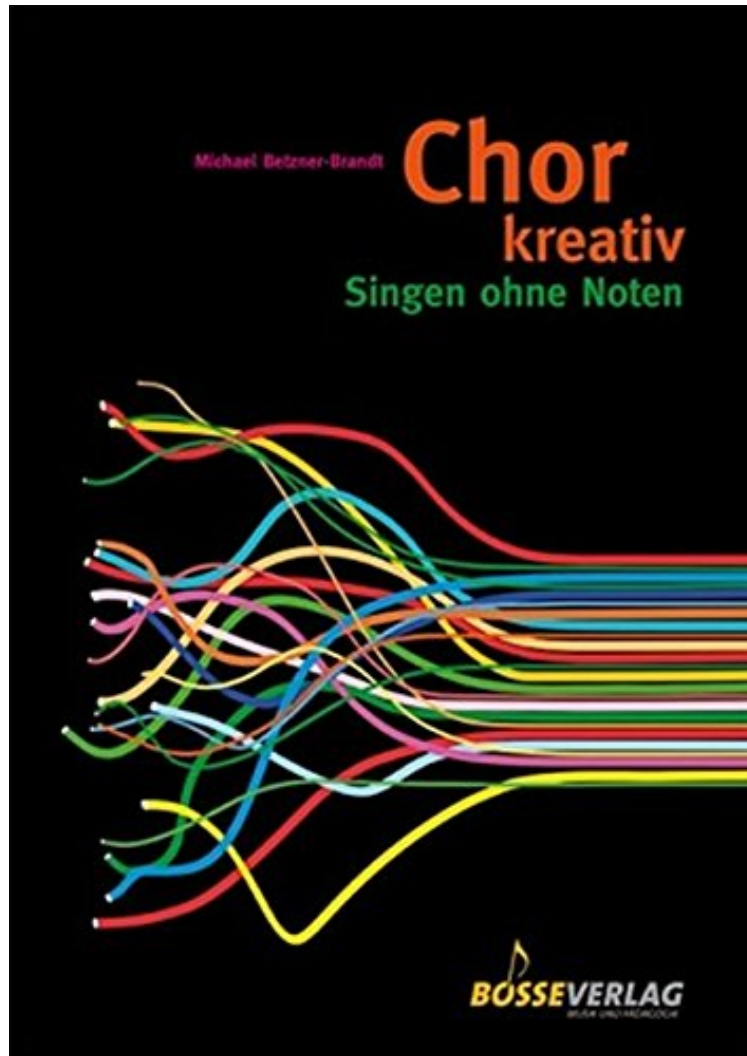


[Download free pdf] Chor kreativ: Singen ohne Noten. Circlesongs, Stimmspiele, Klangkonzepte

# Chor kreativ: Singen ohne Noten. Circlesongs, Stimmspiele, Klangkonzepte

Von Michael Betzner-Brandt

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #60693 in BcherMarke: Gustav Bosse Verlag KGVerffentlicht am: 2011-09-27Abmessungen: 11.73 x .39b x 8.351, Einband: Broschiert95 Seiten | File size: 36.Mb

**Von Michael Betzner-Brandt : Chor kreativ: Singen ohne Noten. Circlesongs, Stimmspiele, Klangkonzepte** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Chor kreativ: Singen ohne Noten. Circlesongs, Stimmspiele, Klangkonzepte:

ProduktbeschreibungMusikliteratur

Kurzbeschreibung Chor kreativ ist ein Ratgeber für Musiker, Lehrer, Pädagogen, Chorleiter, Künstler aller Sparten, Therapeuten, Trainer, Gruppenleiter, Sänger und alle die, die bislang nicht gesungen haben und das Singen für sich entdecken wollen. Die innovative Chorarbeit verzichtet nahezu auf das Notenbild und stellt die Freude am gemeinsamen Singen und das Experimentieren mit der Stimme in den Vordergrund. Es soll viel gelauscht und zugehrt werden. Circlesongs (improvisierte Songs, die auf rhythmischen Patterns und Ostinati aufgebaut sind) und Warmups lockern die Einsingphase auf und eignen sich besonders dort, wo mit Gruppen auf unterschiedlichen musikalischen Niveaus musiziert wird. Ein Werkzeugkasten stellt Chorleitern eine bunte Palette an Handzeichen zur Verfügung, mit denen der Chor seine Stücke selbst arrangieren und harmonisieren kann sei es in der Chorprobe oder dann beim meditativen Chorkonzert. - Wechselwirkungen zwischen Stimme, Seele, Körper mit Anregungen aus Literatur, bildender Kunst, Natur und Träumen - Werkzeugkasten zum Arrangieren von neuen oder bereits bekannten Stücken per Handzeichen- Essay zum Thema Improvisation und Stimme - CD zum Mitmachen und Zuhören Der Autor Michael Betzner-Brandt ist Dirigent, Vokalist, Autor, Pädagoge und Stummfilm pianist. Er arbeitet als Dozent für Chor- und Ensembleleitung an der Universität der Künste in Berlin.